

UN PNR, QU'ES QU'À ?

Un Parc naturel régional (PNR) est un territoire rural habité, reconnu pour ses richesses naturelles et culturelles ainsi que pour la qualité de ses paysages et de son environnement, mais dont l'équilibre est fragile. Pour pallier à cette fragilité, le Parc naturel s'organise autour d'un projet commun de préservation et de développement durable et responsable, avec la vocation de protéger et valoriser ses patrimoines naturels, culturels et humains. Les actions et objectifs d'un Parc naturel sont le fruit des réflexions collectives des élus, des acteurs socio-économiques et des habitants du territoire.

CARTE D'IDENTITÉ DU PARC

- Création : 21 décembre 2017
- Superficie : 81 000 hectares dont 80% en espaces naturels
- Population : 58 500 habitants dans le périmètre du Parc
- Situation : 26 communes adhérentes, à cheval sur les départements du Var et des Bouches-du-Rhône
- Le Parc naturel régional de la Sainte-Baume occupe une position de carrefour entre les agglomérations de Marseille, Aix-en-Provence, Toulon et les espaces naturels des Calanques, de la Sainte-Victoire, du massif des Maures et de Port-Cros.
- Point culminant double : Signal des Béguines et Juc de l'Aigle (1148 m)
- Biodiversité : 219 espèces animales protégées, 3 sites Natura 2000, forte diversité de milieux et d'espèces remarquables

- Site de renommée internationale
- Il abrite le même tombeau de la Chrétienté en la Basilique de Saint-Maximin et accueille les pèlerinages religieux et compagnonniques à la grotte de Sainte-Marie-Madeleine (Chemin des Roys aménagé à la fin du XVIIIème siècle)
- La Forêt de la Sainte-Baume, très ancienne et protégée, possède les caractéristiques d'une « forêt relique »
- Son patrimoine géologique a fait émerger les notions de charriage et de chevauchement, à l'origine des principes de dérive des continents et de tectonique des plaques
- Productions locales de qualité : 3 appellations viticoles de renom (Bandol, Côtes de Provence et Coteaux Varois en Provence), figue de Solliès, prune de Brignoles (la « Pistole »), olive La Belgentiéroise, chèvre, pois chiches, fromage de chèvres, miel de Provence

UN PATRIMONI DE L'UMANITAT !

Situat entre lei doas plus gròsseli vilas de Provença, Marselha e Tolon, lo Pargue Regional de la Santa Bauma a per vocacion de preservar riquesas naturals e culturals. La preséncia umana es atestada despuèi la preistòria e a jamai cessat. Es ansin que siam dins un terraire modelat per la cultura occitana de Provença qu'a donat ais òmes un biais per agir sus son mitan.

Se son patrimoni materiau es comun a Provença, lei glacièras son de construccions tipicas. Es amb sa lenga istorica que tot foguèt nomat despuèi lei pichons camins fins a son nom emblematic : Santa Bauma.

UN TERRITOIRE EN MOUVEMENT

- Plusieurs démarches simultanées de reconnaissance de la qualité du patrimoine sont finalisées ou en cours :
 - Basilique et Grotte de Sainte-Marie-Madeleine, situées respectivement à Saint-Maximin-la-Sainte-Baume et à Plan d'Aups-Sainte-Baume, sont membres de l'association « Villes sanctuaires en France » avec l'Office de Tourisme de la Provence Verte
 - La Forêt domaniale de la Sainte-Baume est candidate au label « forêt d'exception »
 - La Provence Verte, dont 14 communes sont dans le Parc, est labellisée Pays d'art et d'histoire pour la qualité de son patrimoine et la valorisation qui en est faite
 - Les destinations Bandol, Provence Sud Sainte-Baume et Provence Verte labellisées « Vignobles & Découvertes », pour la reconnaissance de séjours de qualité proposés sur la thématique de la viticulture

Une montagne en Provence



UN BELVÈDÈRE MÉDITERRANÉEN

Il y a plusieurs millions d'années, sous la pression d'une vague calcaire provenant du sud et chevauchant le flanc nord, le sol a basculé, dominant aujourd'hui à voir la haute et longue chaîne minérale et abrupte de la Sainte-Baume.

Du haut de ses 1148 m, la Montagne de la Sainte-Baume et sa falaise calcaire de 12 km de long dominant la Basse-Provence. Sur la crête, une vue panoramique unique s'offre à 360°. Véritable belvédère, elle surplombe la Mer Méditerranée, du Golfe du Lion aux Îles d'Or, et veille sur l'arrière-pays provençal, jusqu'aux Alpes et au Ventoux. Ses paysages sculptés dans le calcaire, contrastent entre une nature aride propre au sud de la France, sur ses flancs sud et ouest, et une végétation fraîche et luxuriante, dans sa partie nord, qui rappelle parfois les montagnes alpines.

OASIS ESTIVAL, HAVRE HIVERNAL

Le paysage singulier procure une étrange sensation « d'embarquement » renforcée par des ambiances végétales diversifiées et un climat spécifique. Le vert domine dans le massif. Il est en soi une invitation à l'évasion. Vallée du Gapeau, chénales de Siou Blanc, hêtres de Saint-Pons ou de Plan d'Aups, (...) font partie des nombreux espaces naturels de la Sainte-Baume appréciés pour leur fraîcheur et leur ombrage, et qui confèrent au site sa notoriété d'espace de ressourcement.

UN FORT ANCRAGE DANS L'HISTOIRE PROVENÇALE

L'histoire de la Sainte-Baume et sa protection sont étroitement liées à celle des Comtes de Provence et à la tradition provençale : Charles II décide de la tombe de Sainte-Marie-Madeleine et fait édifier la chapelle de Saint-Maximin. Le palais des Comtes de Provence érigé au XIIème siècle se visite encore aujourd'hui à Brignoles.

C'est là, les castrums (Le Beausset, Nans-les-Pins, Rougiers, ...) et villages perchés (la Cadrière d'Azur, Le Castellet, Evénos, ...) hissés sur les sommets du relief, surplombent des plaines que l'Homme a façonnées et qui recèlent maints vestiges. D'autres traces de ce passé foisonnant se trouvent dans les châteaux et demeures seigneuriales qui ont peu ou prou résisté à l'épreuve du temps et dont les noms résonnent encore, tels Valbelbe et Albertas.

Dans les villages provençaux de la Sainte-Baume, les habitants très attachés à leurs traditions populaires les perpétuent. Festivités et cavalcades de la Saint-Eloi, cercles provençaux en sont les marqueurs les plus vivants.

LA SAINTE-BAUME COMME HAUT-LIEU

Haut-lieu de pèlerinage, de spiritualité et de chrétienté, le site de la Sainte-Baume abrite une grotte, la Sainte-Grotte (ou provençal, grotte se dit baumo), où selon la tradition provençale, Marie-Madeleine aurait trouvé refuge et vécu les dernières années de sa vie en ermite. L'emprise du sacré y est forte, troublante, presque palpable.

Au fil des siècles par leurs pèlerinages, souverains, papes et personnages célèbres lui ont rendu hommage. De Saint-Louis (1254) à Louis XIV (1660) en passant par François 1er (1516), d'Etienne IV (768) à Benoît XIII (1405), de François Pétrarque (1342) à Frédéric Mistral (1860).

Ces visiteurs illustres ont laissé une empreinte forte. Le Chemin des Roys : itinéraire de renom aménagé à la fin du XIVème siècle, ce chemin de pèlerinage devenu traditionnel est jalonné de sept oratoires d'emergence et relie la basilique de Saint-Maximin à la Chapelle du Saint-Pilon en passant par Nans-les-Pins et la Grotte de Marie-Madeleine.

Une montagne sacrée



Sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle, vous pouvez faire étape à l'Hostellerie de la Sainte-Baume, où les frères Dominicains poursuivent leur mission de gardiens de ce site unique.

Un tel haut-lieu a généré bien des projets. Une basilique souterraine de la Paix et du Pardon a failli voir le jour. Imaginée par le célèbre architecte Le Corbusier et son ami Edouard Trouin, accompagnés de Fernand Léger, Matisse, Picasso. Les esquisses de ce travail témoignent aujourd'hui encore du génie de ce projet cocasse.

UN PATRIMOINE RELIGIEUX RICHE ET ABONDANT

Plusieurs ordres religieux fondèrent, autour du massif, abbayes et monastères. Outre les Dominicains et les fondateurs Cassianites, il faut souligner la présence des Bénédictines à La Celle, des Cisterciennes à Saint-Pons, des Chartreux à Méounes-les-Montrieux et du clergé séculier de Marseille au prieuré Saint-Jean-de-Garguier à Gémenos. Ils ont laissé une forte empreinte sur le territoire de la Sainte-Baume. Oratoires par centaines, édifices en nombre... Au détour d'un sentier, vous serez forcément saisis par l'apparition de tels monuments qui racontent l'histoire des lieux.

TERRE DES COMPAGNONS DU DEVOIR

La Sainte-Baume est aussi un haut-lieu du Compagnonnage, aujourd'hui reconnu au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

D'après la légende, Maître Jacques, revenant de la construction du Temple de Salomon, s'y serait retiré et y serait mort (1000 ans avant Marie-Madeleine).

Deux destins, un site unique et un espace « naturel » d'initiation !

Étape importante pour les Compagnons du Tour de France, la Sainte-Baume est un lieu majeur pour les trois principales sociétés compagnonniques.

L'ascension menant à la grotte, traversant la forêt sacrée, est pour le Compagnon un moment privilégié et revêt une dimension quasi spirituelle aux vertus initiatiques.

Aujourd'hui encore, à la grotte, les Compagnons font marquer leur couleur au tampon de la Sainte-Baume et signent le livre de passage.

UN ART DE VIVRE TYPIQUEMENT PROVENÇAL

La sociabilité en Provence, c'est la convivialité des cercles provençaux, la vitalité des confréries qui œuvrent au maintien des savoirs, savoir-faire et produits du terroir mais aussi les fêtes votives et traditionnelles qui animent les cœurs de village.

L'art de vivre provençal imprègne les moindres recoins du territoire. Venez vous hydrater dans les anciens Cercles, initiez-vous au provençal en plongeant votre nez dans la toponymie locale, délectez-vous de pâtisseries à la Pistole, de nougats et d'olives !

DES SAVEURS DÉLICATES ET GORGÉES DE SOLEIL

Les papilles ne sont pas en reste. Ce terroir saura vous surprendre par ses subtils saveurs... Figue, prune, olive, chèvre, pois chiche, fromage de chèvres, grillades d'agneau, miel et nougats de Provence se marient avec audace et se savourent accompagnés des vins du cru : Bandol, Côtes de Provence et Coteaux Varois en Provence.

Pour mettre la Provence dans votre assiette, laissez-vous guider par Jean-Baptiste Rebutol. Ce natif de La Roquebrussanne est l'auteur de l'ouvrage de référence en la matière depuis plus d'un siècle. Ou bien encore partez à la rencontre de nombreux restaurateurs attentionnés, qui s'attachent à faire vivre les recettes traditionnelles ou à les revisiter pour votre plus grand plaisir.

OÙ TROUVER LES PRODUITS DU TERRITOIRE ? NOS MARCHÉS

Lundi : BELGENTIER / **Mardi** : LA CELLE, MAZAUGUES, SAINT-ZACHARIE, TOURVRES / **Mercredi** : BRIGNOLES, GÉMENOS, SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME / **Jeu** : AURIOL, LA CADRIÈRE D'AZUR, LA ROQUEBRUSSANNE, MÉOUNES-LÈS-MONTRIEUX, POURRIÈRES, SIGNES / **Vendredi** : LA CELLE, LE BEAUSSET, ROQUEVAIRE / **Samedi** : AURIOL, BELGENTIER, BRIGNOLES, CUGES-LES-PINS, EVENOS, SIGNES, SOLLIÈS-TOULCAS / **Dimanche** : LE BEAUSSET, NANS-LES-PINS, NÉOULES

Une nature de contrastes

L'esprit de cet espace singulier se traduit dans ses paysages contrastés, cette confluence d'influences qui fait qu'ici, on n'est nulle part ailleurs. Un instant, on poursuit un papillon dans une douce ambiance champêtre, l'instant d'après, on trouve refuge dans de mystérieux sous-bois d'ifs ou bien encore sur les frais abords d'une rivière.

LE CHÂTEAU D'EAU DE LA BASSE-PROVENCE

Étonnant ! L'aridité estivale apparente masque, sous vos pieds, des masses d'eau souterraines d'emergence qui ont valu à la Sainte-Baume le statut de château d'eau de la Basse-Provence !

Le karst, phénomène calcaire remarquable, et son cortège de lapiaz, grottes, gouffres, avens, ravins offrent des reliefs paysagers ruiformes. L'eau apparemment absente s'infiltrer de façon surprenante dans ces interstices rocheux pour resurgir dans les sources des contreforts montagneux et dans les nombreuses fontaines des villages alentours. Pendant près de deux siècles, on a même produit ici, toute l'année, de la glace « naturelle » acheminée ensuite aux portes des grandes villes lors de convois nocturnes de charrettes, à dos d'ânes ou de mulets. Certains édifices témoins, comme les glacières de Pivaut, de Bertagne ou des Encanau, vous racontent encore cette merveilleuse période de l'or blanc.

UNE FORÊT ET UNE BIODIVERSITÉ INÉDITES

Au nord de la montagne, la falaise domine une forêt très ancienne, une forêt toujours fraîche, une forêt d'exception. Une flore et une faune presque improbables en Provence y cohabitent : hêtre, chêne blanc, tilleul, érable d'Italie, if, houx, lis martagon, muscardin, couleuvre d'Esculape, pic noir, rosalie des Alpes... Plutôt secs et ensoleillés, d'autres versants s'étendent au sud et à l'est à perte de vue. Vous serez séduits tant par la garrigue, les boisements de pins d'Alep et de chênes verts que par les stridulations des insectes méditerranéens et le chant des fauvettes. Avec un peu de chance, vous observerez un aigle de Bonelli ou un circaète Jean-Le-Bianc.

UN PATRIMOINE GÉOLOGIQUE ET SOUTERRAIN PARTICULIÈREMENT RICHE

Qu'ils soient affleurants ou cachés sous terre, des patrimoines géologiques d'une extrême fragilité se laissent décrypter et livrent aux curieux de précieux secrets. Les spéléologues vous le diront, ce qui se passe dessous mérite autant notre attention que ce qui est visible au-dessus.

Quant à la surface, elle a suscité un réel intérêt auprès de géologues du monde entier. Leurs observations, notamment celles de Marcel Bertrand, ont fait naître des concepts scientifiques toujours utilisés de nos jours. Les collines du Vieux Beausset et de la Sainte-Baume ont été les sujets d'études à l'origine des notions de charriage, de chevauchement et des principes de la tectonique des plaques. Avec une structure renversée où les couches les plus anciennes sont au-dessus, la montagne a les pieds en l'air !

Un terroir qui nous (re) lie

DES SAVOIR-FAIRE HÉRITÉS ET TRANSMIS

Présence humaine attestée dès la préhistoire, les paysages agraires, construits et exploités, en gardent la mémoire. Un « trésor » inestimable de monnaies antiques et d'oboles massaliotes fut découvert à Auriol et s'expose encore aujourd'hui au musée Martin Duby. Des vestiges de restanques, mas, bergeries, glacières, fours à cade ou à chaux, verreries et papeteries, mines d'extraction de lignite et de bauxite... se découvrent au détour des chemins, témoins d'un passé pas si lointain où les fabriques et industries participent au développement économique des villages.

La culture de l'argile, commune à toute la vallée de l'Huveauve, reste omniprésente comme en attestent les nombreux musées, foires, marchés et ateliers de céramistes, santonniers et potiers.



DU RESSOURCEMENT À LA SPIRITUALITÉ

Propice à la recherche d'intériorité, de contemplation et de communion avec la nature, la Sainte-Baume inspire, la Sainte-Baume respire. Une nature d'une telle beauté se prête à la contemplation, au recueillement, au ressourcement, à cette recherche intérieure, cette quête de sens.

Laissez-vous surprendre par une ambiance, une expérience sensible dans une nature d'exception, et expérimentez par vous-même ce que signifie un « lieu où souffle l'esprit ».

PARCS NATURELS RÉGIONAUX de Provence-Alpes-Côte d'Azur



- LES MEMBRES DU PARC NATUREL RÉGIONAL DE LA SAINTE-BAUME
- Auriol
 - Belgentier
 - Brignoles
 - Cuges-les-Pins
 - Évenos
 - Gémenos
 - La Cadrière d'Azur
 - La Celle
 - La Roquebrussanne
 - Le Beausset
 - Le Castellet
 - Mazaugues
 - Méounes-lès-Montrieux
 - Nans-les-Pins
 - Néoules
 - Plan d'Aups Sainte-Baume
 - Pourrières
 - Pourrières
 - Pourrières
 - Roquevaire
 - Rougiers
 - Saint-Maximin-la-Sainte-Baume
 - Saint-Zacharie
 - Signes
 - Solliès-Toulcas
 - Tourves

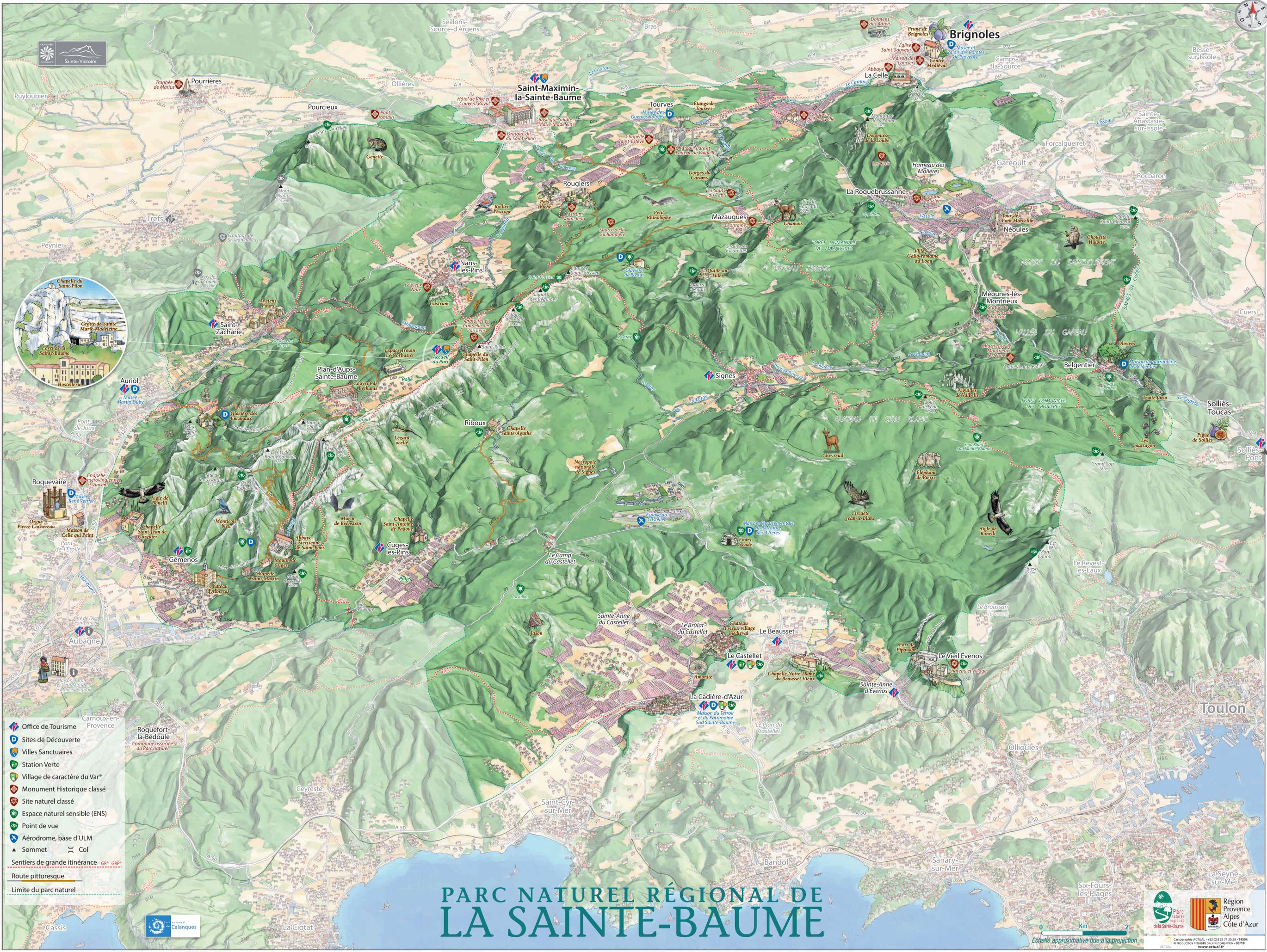
A LA RECHERCHE D'UN BON PLAN ?

Que ce soit pour un hébergement adapté à vos attentes, pour une table où l'on vous servira un bon petit plat provençal, pour réserver vos sorties dans un lieu de découverte, pour trouver le professionnel qui vous accompagnera dans vos activités sportives ou de loisirs, pour l'agenda culturel ou pour tout autre service, les offices de tourisme du territoire sont là pour vous accompagner et rendre votre séjour en Sainte-Baume le plus agréable possible. Contactez-les !!!

SE RENSEIGNER www.pnr-sainte-baume.fr

- Aix Marseille Provence**
- Office de Tourisme Intercommunal du Pays d'Aubagne et de l'Étoile
www.paysdubaigne.com
- Bureau d'Aubagne ☎ 04 42 03 49 98 - contact@tourisme.paysdubaigne.fr
Bureau de Saint-Zacharie ☎ 04 94 59 58 59 - saintmaximin@provenceverte.fr
Bureau de Nans-les-Pins ☎ 04 94 78 95 91 - nanslespins@provenceverte.fr
Bureau de Plan d'Aups ☎ 04 95 18 61 02 - tourisme.aups@gmail.com
- Office de tourisme communal de Gémenos
www.marie-gemenos.fr
☎ 04 42 32 18 44 - of.gemenos@visitprovence.com
- Provence Verte**
- Office de Tourisme de la Provence Verte - www.provenceverte.fr
Bureau de Brignoles ☎ 04 94 72 04 21 - contact@provenceverte.fr
Bureau de Saint-Maximin ☎ 04 94 59 58 59 - saintmaximin@provenceverte.fr
Bureau de Nans-les-Pins ☎ 04 94 78 95 91 - nanslespins@provenceverte.fr
Bureau de Plan d'Aups ☎ 04 92 72 32 72 - pdaups@provenceverte.fr
- Vallée du Gapeau**
- Office de Tourisme de la Vallée du Gapeau - www.valleedugapeau-tourisme.fr
Bureau de Solliès-Port - ☎ 04 94 28 92 35 - ofts.valleedugapeau@wanadoo.fr
- Sud Sainte-Baume**
- www.pnr-sainte-baume.com
- Maison du Tourisme du Beausset - ☎ 04 94 90 95 10 - maison.du.tourisme@le-beausset.fr
Office de Tourisme de la Cadrière d'Azur - ☎ 04 94 90 12 56 - tourismecadriere@orange.fr
Office de Tourisme du Castellet - ☎ 04 94 32 79 13 - tourismeville-lecastellet.fr
Office de Tourisme de Signes - ☎ 04 94 98 87 80 - tourisme@signes.com
Point d'Informations Tourisme d'Évenos - ☎ 04 94 98 50 80 - mairie-evenos@wanadoo.fr

Consultez les conditions d'accès aux massifs sur www.war.gov.fr ou www.bouches-du-rhone.pref.gouv.fr
Merci d'avance pour votre participation à la préservation du territoire.



-  Office de Tourisme
-  Sites de Découverte
-  Villes Sanctuaires
-  Station Verte
-  Village de caractère du Var
-  Monument Historique classé
-  Site naturel classé
-  Espace naturel sensible (ENS)
-  Point de vue
-  Aérodrome, base d'ULM
-  Sommet
-  Col
-  Sentiers de grande itinérance GR® GRP®
-  Route pittoresque
-  Limite du parc naturel

PARC NATUREL RÉGIONAL DE LA SAINTE-BAUME



0 2 Km
Echelle approximative due à la projection

Cartographie ACTUAL - +33 (0)3 25 71 20 20 - 14594
REPRODUCTION INTERDITE SAUF AUTORISATION - 03/18
www.actuel.fr