Fiche
n°27

Trèves
Entre Loire et coteaux

Circuit pédestre

Profil du **circuit**

Balisage jaune

9 km 2 h 15

Circuit vallonné et boisé entre Trèves et Chênehutte, le long de la Loire et sur le haut du coteau.

Point de départ **Parking bord de Loire, face à la tour de Trèves**

Office de tourisme du Saumurois
www.saumur-tourisme.com
Tél. 02 41 40 20 60

Actualisation mars 2017

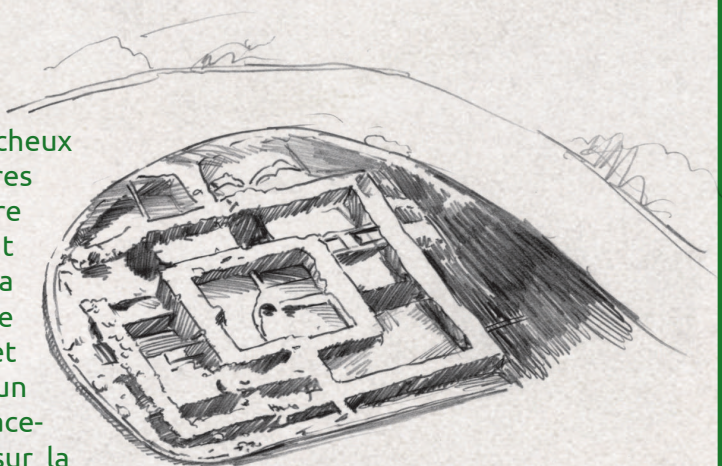
TRÈVES

Au XI[e] siècle, le comte d'Anjou Foulques Nerra établit une motte fortifiée sur les hauteurs de Trèves. Le nom du village proviendrait, selon la tradition, d'une trêve demandée par le seigneur Gildouin dans l'affrontement qui l'opposait au belliqueux comte d'Anjou.

LA TOUR DE TRÈVES ET L'ÉGLISE SAINT-AUBIN

La Tour de Trèves est l'unique vestige du château fort édifié au XV[e] siècle par Robert le Maçon, chancelier du roi Charles VII. En 1750, le château de Trèves est acquis par un riche négociant qui le fait abattre, ne laissant subsister que l'ancien donjon. Au pied de la tour, l'église romane Saint-Aubin appartenait à l'origine à un prieuré. L'édifice a été construit en pierre de taille entre le XI[e] et le XIII[e] siècle. À l'intérieur se trouvent le gisant de Robert le Maçon et l'on peut aussi y admirer un bénitier du XII[e] siècle.

LE PASSÉ GALLO-ROMAIN



L'oppidum de Chênehutte, édifié sur un éperon rocheux dominant la Loire, permettait de contrôler l'un des rares points de franchissement du fleuve. Il était peut-être déjà fortifié à l'âge de Bronze, comme le laissent supposer la hache de cuivre, les pointes de lance et la lame de poignard retrouvées sur place. De l'époque gauloise, on a recueilli une épée, des pendeloques et des bracelets. Au XIX[e] siècle, des vestiges attribués à un pont romain firent dire que Chênehutte était l'emplacement de la cité romaine de Robrica, mentionnée sur la "table de Peutinger", copie médiévale de la carte de la Gaule du début de notre ère.

LA LOIRE

Les villages de Chênehutte, Trèves et Cunault furent des hauts lieux de la marine de Loire, avant que le rail ne détrône la navigation fluviale pour le transport des marchandises. Les bourgs en portent encore les marques : girouettes représentant des gabares, anneaux rouillés le long des quais, graffitis inscrits dans le tuffeau, mâts de gabares reconvertis en poutres dans les maisons, cierge votif dans l'église de Chênehutte, etc.